



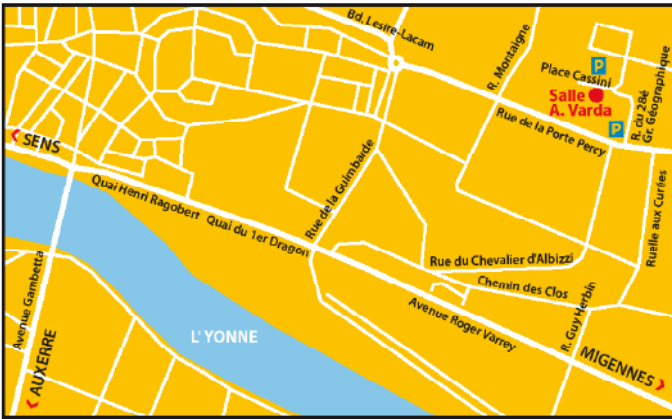
LES MONNAIES LOCALES

Cagnole, Eusko, Sol Violette, Doume, Cairn, Stück et autres noms fantaisistes... Elles sont une cinquantaine en circulation ou en cours de développement sur le territoire français. Les Monnaies locales complémentaires (MLC) redéfinissent le paysage monétaire français, en apportant une gestion décentralisée et citoyenne de la monnaie.

Une MLC est un titre de paiement qui circule sur un territoire délimité et au sein d'un réseau d'acteurs choisis (commerces et services de proximité, artisans, producteurs, associations et PME locales), sans possibilité d'épargne ni de spéculation.

Une MLC facilite le développement des circuits courts, dynamise l'économie locale et soutient une économie solidaire et respectueuse de l'environnement.

Ces monnaies sont dites complémentaires car elles ne cherchent pas à remplacer la monnaie nationale mais circulent de façon complémentaire sur le territoire. La parité 1 euro = 1 mlc est donc nécessaire. Cela permet de payer en monnaie locale les biens et services qu'il nous semble plus intéressant de produire localement mais sans se couper de toute la richesse du monde ! On peut voir une monnaie locale comme un nouvel habit (plus « vert », « citoyen » et « responsable ») pour l'euro. Elle sont parfois qualifiées de citoyennes (MLCC) pour appuyer l'origine citoyenne de la plupart des projets de monnaies locales. Une MLC est aussi un moyen de se



ré-approprier l'outil monétaire et de lui redonner son rôle premier d'intermédiaire d'échanges.

L'esthétique de la résistance, le grand roman de Peter Weiss, est au programme de C3V depuis mai 2013, grâce aux lectures de Laurent Grisel qui se termineront le mardi 13 mars. Ce roman vient d'être réédité. Nous recevrons la traductrice, Éliane Kaufholz-Messmer, pour une rencontre et signature dans le cours de ce semestre, et vous donnerons la date dès que possible : restez en alerte !

Et ne ratez pas les dernières séances de la lecture du roman de Peter Weiss, *L'esthétique de la résistance*, les mardis 9 janvier, 13 février et 13 mars par Laurent Grisel, à 19 heures, à la librairie Bis repetita, 41, rue Gabriel-Cortel à Joigny.



Bulletin ou renouvellement d'adhésion

A renvoyer à C3V-Maison citoyenne, mairie de Senan, 1, rue d'Aillant-sur-Tholon - 89710 - SENAN

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal _____ Ville _____

Tél. _____ Courriel _____

J'adhère à C3V-Maison citoyenne et verse (chèque à l'ordre de Collectif d'action des 3 Vallées) Date _____

5 € étudiants et chômeurs 10 € cotisation individuelle 10 € ou plus, membre bienfaiteur

Informations en ligne : blog C3V : C3Vmaisoncitoyenne.com

Infos des luttes locales : <http://yonne.lautre.net>

Ni ici ni ailleurs, mais autrement !



RENCONTRES



**PROGRAMME
MARS, AVRIL,
MAI, JUIN 2018**

Linky, pourquoi s'opposer ?

LE CETA

Zéro phyto, 100%bio

Latifa, le cœur du combat

Pas comme des loups

**NOUVELLE
ADRESSE
plan page 4**

Salle Agnès Varda
Place Cassini
Joigny

Participation libre



**résister,
c'est
entrer en
existence**

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE Acteur du réseau Solidaires: benvalentin@net

LES RENCONTRES

Jeudi 22 mars
19 h 45, salle A. Varda
JOIGNY

LINKY, POURQUOI S'OPPOSER ?



Débat animé par le collectif STOP LINKY

Tout ce que vous devez savoir sur les compteurs communicants LINKY, Gazpar et cie, et sur les différentes façons de les refuser.

Vidéo pour toutes et tous : elle est aussi interprétée en langue des signes, et sous-titrée. Stéphane Lhomme, conseiller municipal de Saint-Macaire (Gironde), intervient bénévolement et ne vend rien, et défend les valeurs du Service public, bafouées par les dirigeants d'Enedis.

Voir aussi sur <http://refus.linky.gazpar.free.fr>

Jeudi 29 mars
19 h 45, salle A. Varda
JOIGNY

LE CETA



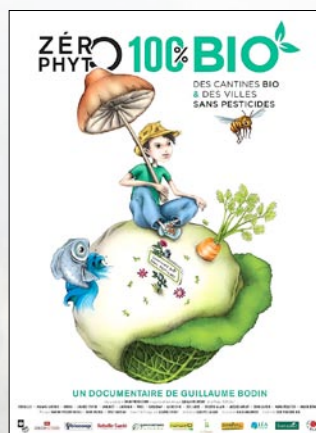
Conférence/débat animé par Gilles Luneau

L'Accord économique et commercial global (AEGC) ou Comprehensive Economic and Trade Agreement (CETA) est un traité international de libre échange entre l'Union européenne et le Canada, signé le 30 octobre 2016. Premier accord commercial bilatéral de l'Union Européenne avec une grande puissance économique, il suscite cependant de nombreuses critiques.

Gilles Luneau est un écrivain, un journaliste et un réalisateur. Spécialiste de la globalisation des échanges et des questions agro-alimentaires, des relations homme-nature, ville-campagne. Il a cofondé Campagnes TV. Il a collaboré avec José Bové pour écrire *Le Monde n'est pas une marchandise*; *des paysans contre la malbouffe* et *Pour la désobéissance civique*. Il est rédacteur en chef de Global magazine, <http://www.globalmagazine.info/>

Jeudi 26 avril
19 h 45, salle A. Varda
JOIGNY

ZÉRO PHYTO 100% BIO



Un film de Guillaume Bodin

Les cantines biologiques se développent presque aussi rapidement que l'arrêt des pesticides dans les communes françaises. Des femmes et des hommes, conscients de leurs responsabilités en termes de santé publique et d'environnement, agissent pour des paysages en transition au travers d'initiatives vertueuses !

Le débat sera animé par un intervenant dont nous attendons confirmation.

Jeudi 17 mai
19 h 45, salle A. Varda
JOIGNY

LATIFA, LE CŒUR DU COMBAT



Un film de Olivier Peyon et Cyril Brody

L'histoire de Latifa Ibn Ziaten est celle d'une mère devenue activiste. Quand son fils Imad est assassiné par un terroriste, Mohamed Merah, son monde bascule. Pourtant elle refuse de perdre espoir, et parcourt les villes de France dans un seul but : défendre la jeunesse des quartiers et combattre la haine avec la tolérance et l'écoute. Elle transforme ainsi chaque jour son destin singulier en un combat universel.

Le débat sera animé par un intervenant dont nous attendons confirmation.

Jeudi 7 juin
19 h 45, salle A. Varda
JOIGNY

PAS COMME DES LOUPS



Un film de Vincent Poulard

Roman et Sifredi ont à peine 20 ans. Ils sont en mouvement, comme leur identité, entre exclusion et marginalité. Dans des lieux secrets, souterrains, squats, lisières de bois, sous des ciels nuageux ou des néons à faible tension, ils inventent leur vie, leur langage et leurs codes.

Le débat sera animé par un intervenant dont nous attendons confirmation.

Fumer est très mauvais pour la santé